

Příloha 6: Souhrnná informace o vědeckých a pedagogických pracích a ohlasech

Vědecké a pedagogické práce¹

Typ	Druh výsledku		Počet	
Odborné, vědecké a umělecké práce (čl. 4 písm. e) a čl. 10 písm. f) směrnice)				
i)	Článek v impaktovaném časopise			
	Článek v recenzovaném časopise	SCOPUS		
		ERIH	INT 1	
			INT 2	
	NAT			
Článek v českém recenzovaném časopise				
Článek v odborném periodiku (nezařazený ve výše uvedených kategoriích)				
ii)	Odborná kniha	Světový jazyk		
		Ostatní jazyky		
iii)	Kapitola resp. kapitoly v odborné knize	Světový jazyk		
		Ostatní jazyky		
iv)	Článek ve sborníku zařazený v ISI Proceedings			
	Článek ve sborníku nezařazený v ISI Proceedings			
v)	Patent	„evropský“ patent (EPO), patent USA (USPTO) a Japonska		
		český nebo národní patent (s výjimkou patentu USA a Japonska), který je využíván na základě platné licenční smlouvy		
		ostatní patenty		
vi)	Poloprovoz, ověřená technologie, odrůda, plemeno			
vii)	Výsledky s právní ochranou (užitný vzor, průmyslový vzor)			
viii)	Technicky realizované výsledky (prototyp, funkční vzorek)			
ix)	Výsledky promítnuté do předpisů legislativní či nelegislativní povahy a strategických dokumentů			
x)	Certifikované metodiky, specializované mapy, léčebné, památkové postupy			
xi)	Software			
xii)	Výzkumná zpráva obsahující utajované informace			
xiii)	Audiovizuální tvorba (WEB aplikace, elektronické dokumenty apod.)			
xiv)	Vyžádané přednášky			
xv)	Konferenční abstrakta			
xvi)	Editorství tematického sborníku			
xvii)	Prezentace na konferencích			
xviii)	Původní umělecké práce			
xix)	Prezentace v oblasti umění			
xx)	Účelové publikace			
Pedagogické práce (čl. 4 písm. c) a čl. 10 písm. d) směrnice)				
v)	Učebnice			
vi)	Učební texty, pomůcky (vč. dílčích kapitol v učebnicích)			
vii)	Popularizační texty a aktivity			
viii)	Přehledové a vzdělávací texty			
ix)	Umělecké realizace			

¹ Tabulku Vědecké a pedagogické práce lze generovat v IS MU.

Ohlasy na odborné, vědecké a umělecké práce uchazeče	počet
Citace (bez autocitací) - WOS	
Citace (bez autocitací) - ostatní	
Jiné ohlasy (recenze, kritiky, provedení děl)	

V případě oboru, u kterého je to relevantní, uvede uchazeč informace o počtu ohlasů na své pedagogické práce.

Ohlasy na pedagogické práce uchazeče	počet
Citace (bez autocitací)	
Jiné ohlasy (recenze, kritiky, provedení děl)	

Obor, ve kterém se uchazeč habilituje, spadá mezi obory Národního referenčního rámce excelence.

Ano

Ne

Vysvětlivky:

Českými recenzovanými časopisy se rozumí časopisy uvedené v platném Seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR v době roku vydání.

Kategorie ERIH: INT1 (international with high visibility), INT2 (international with significant visibility), NAT (of significance in a particular country).

Světovým jazykem se rozumí angličtina, čínština, francouzština, němčina, ruština a španělština.

Sborník musí být evidován v databázi ISI Proceedings společnosti Thomson Reuters. Pro ověření zda se daný sborník v databázi nachází, můžete použít aplikaci Sborníky z databáze ISI Proceedings společnosti Thomson Reuters (v dolní části stránky pod nadpisem Conference Lists and White Papers pod odkazem <http://thomsonreuters.com/conference-proceedings-citation-index/>).

Definice výsledků, které užívá Metodika hodnocení výsledků výzkumných organizací RVVI platná v době zahájení řízení, jsou pro potřeby habilitačních řízení a řízení ke jmenování profesorem přijaty.

Každá publikace je v tabulce „Vědecké a pedagogické práce“ zařazena pouze jednou. V případě, že některý z publikačních výsledků odpovídá více druhům současně, je výsledný druh vybrán podle následujících kritérií:

- Impaktovaná periodika jsou lépe hodnocena než neimpaktovaná.
- Evidence ve světově uznávaných databázích je lépe hodnocena než evidence v národních seznamech.

Obory Národního referenčního rámce excelence (NRRE) jsou:

AA - Filosofie a náboženství, AB - Dějiny, AC - Archeologie, antropologie a etnologie, AD - Politologie a politické vědy, AE - Řízení, správa a administrativa, AG - Právní vědy, AI - Jazykověda, AJ - Písemnictví, masmedia a audiovizie, AL - Umění, architektura a kulturní dědictví, AM - Pedagogika a školství.